

# Le Mont Brouilly

La valorisation écologique et collective d'un site touristique du Beaujolais

**Le OFF du développement durable 2017**



**Thème** : le paysage raisonné : proposer des approches et des usages sensibles, écologiques et économes en ressources, intégrer le temps long et les continuités, s'accorder au climat...

**Nature** : Aménagement touristique au cœur d'un Espace Naturel Sensible

**Localisation** : Le Mont Brouilly, Beaujolais, département du Rhône, communes d'Odenas et de Saint Lager

**Avancement** : en cours depuis 2013

**Maitrise d'ouvrage** : Communauté de communes Saône Beaujolais et Association des producteurs de Brouilly et Côte de Brouilly

**Acteurs du projet** :

- Samuel Auray, paysagiste DPLG maître d'œuvre du projet
- Maxime Maurice, paysagiste DPLG et illustrateur cotraitant pour la maîtrise d'oeuvre
- Anna Maria Yordanova, animatrice du projet jusqu'en 2015
- Les Brigades Vertes, association de réinsertion du département du Rhône
- Olivier Jacqmin, paysagiste DPLG, bucheron, grimpeur élagueur, expert des paysages forestiers
- Eric Vouillon, débardeur équestre
- Christophe Romani, scieur mobile
- Employés communaux d'Odenas et de Saint Lager
- Promotion 2013-2017 d'étudiants en première année de l'ENSP Versailles
- Nombreux paysagistes amis
- Nombreux bénévoles vigneron, habitants, chasseurs

**Surface** : 30 hectares

**Coût** : 80 000 € HT sur 3 ans

Marqueur des paysages du Beaujolais et symbole pour les vignerons, le Mont Brouilly fait l'objet depuis plusieurs années, de réflexions pour la mise en valeur de son sommet classé en tant qu'Espace Naturel Sensible.

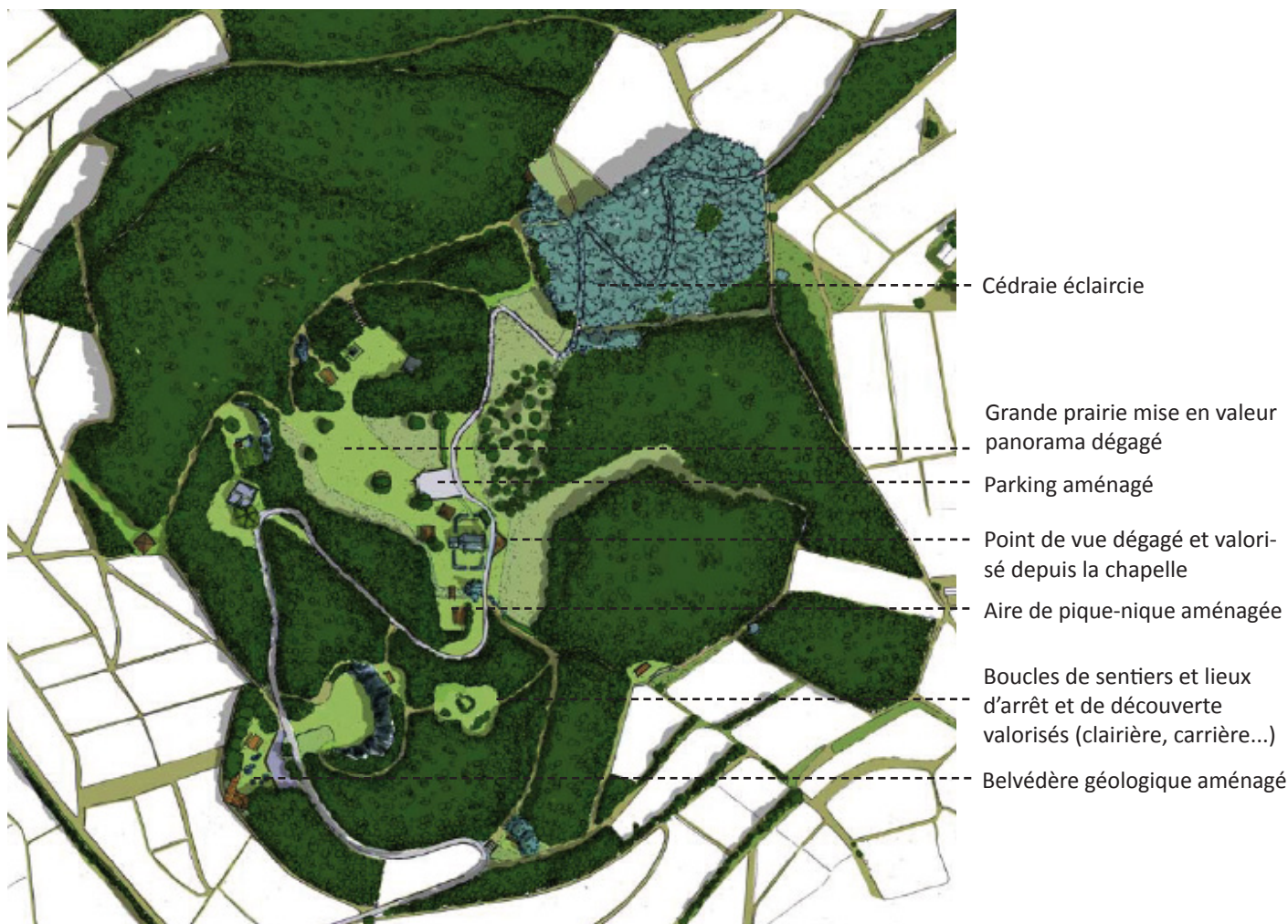
Le recul des activités agricoles et sylvicoles au cours du XXème siècle a conduit au reboisement progressif du sommet et à la perte des points de vue sur la région depuis la chapelle qui coiffe le mont.

L'adhésion du Pays des Brouilly à la Charte Internationale de Fontevraud\* en 2011, puis l'inscription du projet dans la démarche Géopark-Unesco\*\* ont été les moteurs d'une démarche collective de mise en valeur du site, portée par les élus et une association de vignerons.

Depuis 2013, un projet d'aménagement écologique, économe et participatif, transforme les paysages du mont et fait revivre ce site emblématique du vignoble du Beaujolais.

\* Label du réseau International Paysages Viticoles

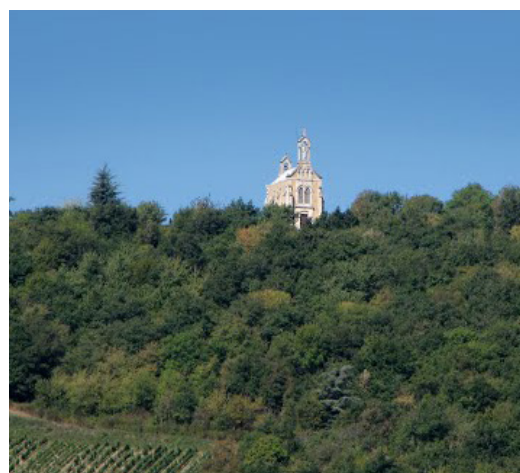
\*\* Label qui reconnaît l'héritage géologique d'un territoire (qualité scientifique, esthétique, exceptionnalité et valeur pédagogique)



Plan général d'aménagement du site



Le Mont Brouilly, une silhouette marquante des paysages du Beaujolais



La chapelle, un point de repère dans le vignoble

## Retrouver des liens au grand paysage et développer de nouveaux usages



Percée forestière vers le village de Saint-Lager



Pique-nique autour d'un banc face à la vue dégagée



Support d'interprétation de la géologie et du paysage

L'objectif premier du projet était de ré-ouvrir le mont sur son environnement en dégageant par des abattages des vues sur le grand paysage et en développant de nouveaux usages sur le site: lieux de pique-nique et de détente, parcours de découverte et d'interprétation du paysage et de la géologie, théâtre de plein-air...

## Tirer parti de l'existant et de ses ressources pour transformer et animer l'espace



Le bois issu des abattages est scié sur place et permet la construction d'ouvrages tels que les belvédères

Dans un souci de frugalité, de façon à limiter au maximum les intrants et à ne rien exporter hors du site, les matériaux présents sur place et notamment les produits issus des abattages ont été utilisés de façon créative pour le projet. Pierres, branchages et végétation en place ont été agencés, tressés, plessés et taillés pour animer des lieux, apporter du soin à des lisières ou aux bordures de chemins, délimiter une aire de stationnement. Les plus beaux bois ont été sciés sur place pour la création d'ouvrages d'accueil du public: belvédères, tables, bancs, signalétique et autres constructions ludiques...



Pyramide de jeux en cèdre et robinier

## Des chantiers écologiques et participatifs au cœur de la démarche de projet

L'aménagement a été conçu et réalisé en accordant une grande importance aux chantiers, des moments pédagogiques, fédérateurs et conviviaux. Suite à l'esquisse, les paysagistes troquent la casquette de concepteur pour celle de conducteur de travaux : ils animent des chantiers au cours desquels professionnels, employés communaux, personnel en réinsertions, étudiants, habitants et vignerons bénévoles se rencontrent, échangent et co-construisent le projet. Traction animale, sciage mobile et récompense des bénévoles par du bois favorisent une économie durable et circulaire.



Démarrage du projet : un atelier étudiant de l'ENSP Versailles



La fédération de chasse invitée à un chantier de plantation en 2016



Débardage et travaux par des chevaux plutôt que par des engins



Chantier participatif de construction d'un belvédère

## Une gestion créative inscrite dans la durée enrichit le projet au fil du temps

Loin l'idée de livrer un aménagement fini. Le projet de mise en valeur du Mont Brouilly, peu coûteux en investissement de départ, s'inscrit dans la durée et modifie le mode d'intervention du concepteur. Chaque année la gestion du site naturel, génératrice de matière, est l'occasion de nouveaux chantiers collaboratifs permettant de réajuster la composition initiale, de renouveler des ouvrages éphémères et d'animer le site par de nouveaux aménagements.



Un banc créé à partir de coupes de petits bois et chutes de sciage



La porte d'entrée du clairière en branche tressées



Le plessage d'arbustes en place permet la création d'une haie