

## FRUGALITÉ

# Le mariage de l'économie circulaire et de la coconstruction

MONT BROUILLY. Une opération de valorisation à partir du « déjà là ».



Photos : Samuel Auray

**Pour sa 4<sup>e</sup> édition, le Off du DD (développement durable) met la conception paysagère sur le devant de la scène, autour du thème de la frugalité, défriché de longue date par la profession. Loin de l'austérité, cette notion rime plutôt avec générosité, grâce à la mobilisation des ressources locales et à la synergie des compétences, aussi bien d'experts que de citoyens.**

L'association Ville & Aménagement durable (VAD) a allumé l'étincelle de la frugalité dans l'aménagement en 2014 à Lyon. La flamme s'épanouit en 2017 [*lire encadré ci-contre*]. La gestion mutualisée et coordonnée de l'événement illustre concrètement un des ressorts de la frugalité : aucune des parties prenantes ne pourrait porter seule le projet rendu possible par l'effet de réseau. La source lyonnaise s'appuie sur une longue expérience de partage de compétences : « Dès sa naissance en 2001, VAD est née sous le signe de la mixité entre architectes et ingénieurs », rappelle Naïma Brazî, chargée de mission. Avec le recrutement de sa directrice Véronique Dufour en 2008, l'association structure son activité à travers dix groupes de travail. Fort d'une vingtaine de personnes, l'un des plus actifs se consacre à l'aménagement et se distingue par la participation des paysagistes concepteurs. Le thème de



la frugalité y émerge en 2014, dans la foulée des analyses de Jean Haëntjens, auteur de *La ville frugale* en 2011. En même temps que l'idée d'une exposition dont l'inauguration aura lieu en décembre 2015, le thème suscite des échanges au sein du réseau des centres de ressources en construction durable, dont l'Institut pour la conception écoresponsable du bâti (Iceb). Parmi les deux fondateurs des Off du DD (développement durable) en 2012, cet organisme gère des formations en construction frugale. La complémentarité entre les deux approches inspire la quatrième édition de l'événement. Chacun peut constater la richesse du croisement entre les approches architecturale et paysagère par la consultation en ligne des quelque 170 projets candidats (1). Parallèlement, l'effervescence suscitée par l'exposition de VAD se poursuit : nouvelle capitale du département du Rhône depuis la naissance de la métropole de Lyon,

JARDINS URBAINS

## Le cercle vertueux d'un « Parisculteur »

Parmi les quelque 170 candidatures au Off du DD 2017, celle d'Eymin Paysagistes se distingue par son contenu : plus qu'un projet, elle met en avant une démarche associant professionnels, habitants et associations.

« La ville est un jardin » : sous cet intitulé, l'entrepreneur du paysage Mathieu Eymin a déposé une candidature singulière au Off du DD 2017 consacré à la frugalité. Son dossier est né de la dynamique suscitée par la ville de Paris à l'occasion de l'appel à projets des Parisculteurs, qui a abouti à la désignation de 33 lauréats le 3 novembre dernier. La plateforme de communication mise en ligne pour favoriser l'émergence de projets a cristallisé une rencontre : « Suite à une annonce, j'ai identifié un groupe d'habitants déjà constitué et intéressé par l'idée de tra-

vailler avec un paysagiste à vélo », témoigne le patron d'Eymin Paysagistes, initiateur du collectif d'entrepreneurs des Boîtes à vélo. Pour constituer une offre de végétaux locaux adaptée à cette nouvelle clientèle et à sa propre approche du métier, Mathieu Eymin prend contact avec l'association Pépins Production, porteuse d'un troisième projet parisien de pépinière participative, après la mise en place de la Cabane Fleury, dans le XX<sup>e</sup> arrondissement, et de la Nurserie des Grands Voisins, dans le XIV<sup>e</sup>. Outre les légumes, Mathieu Eymin compte sur



Les Boîtes à vélo

PHOTO DE GROUPE du collectif parisien des Boîtes à vélo.

Pépins Production pour créer un marché d'essences locales adaptées à des cours ombragées, introuvables dans les pépinières franciliennes. À l'issue d'une campagne de financement participatif en janvier, Pépins Production investira 15 000 à 20 000 euros pour aménager,

d'ici au printemps prochain, un site de près de 300 m<sup>2</sup> loué par ERDF, rue Chanzy, dans le XI<sup>e</sup> arrondissement. Mathieu Eymin voit dans ce dossier un exemple démonstratif : « L'association et l'entreprise ne constituent pas forcément deux mondes à part. »

Villefranche-sur-Saône a accueilli en juillet la première étape d'une itinérance qui devrait s'amplifier en 2017 dans le réseau des Conseils d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement et des Espaces Info Énergie.

## Le modèle du mont Brouilly

Candidat aux Off 2017 déjà présent dans cette exposition, Samuel Auray présente un projet manifeste : l'aménagement du mont Brouilly. « Par quel bout et à quel prix prendre ces 30 ha ? Pour répondre à partir de 2011, je suis parti de l'idée que tout était déjà là », raconte le paysagiste. En dégagant des vues, il produit le bois des belvédères et du mobilier, manutentionné par traction animale, puis découpé et transformé avec un ancien couvreur enthousiaste. Les étudiants versaillais de l'atelier « Conduire le vivant » enrichissent le projet. Grâce à l'intervention de l'écologue Cesame, bureau d'études en environnement, le paysage rencontre la biodiversité dans l'espace naturel sensible départemental. De nombreux bénévoles urbains fournissent leurs bras. À la fois concepteur, conducteur de travaux et chef de chantier, Samuel Auray obtient du maître d'ouvrage intercommunal une rémunération au temps passé qui apporte une pièce au débat sur le modèle économique des chantiers participatifs. La poursuite des réflexions sur ce dernier point conditionne l'avenir du paysage frugal : VAD entend orchestrer ce débat en 2017 et y impliquer son groupe de travail sur l'économie. ■

➔ **La gestion mutualisée des Off du DD illustre un des ressorts de la frugalité : l'effet de réseau compense le manque de moyens.**

Laurent Miguet

(1) www.leoffdd.fr

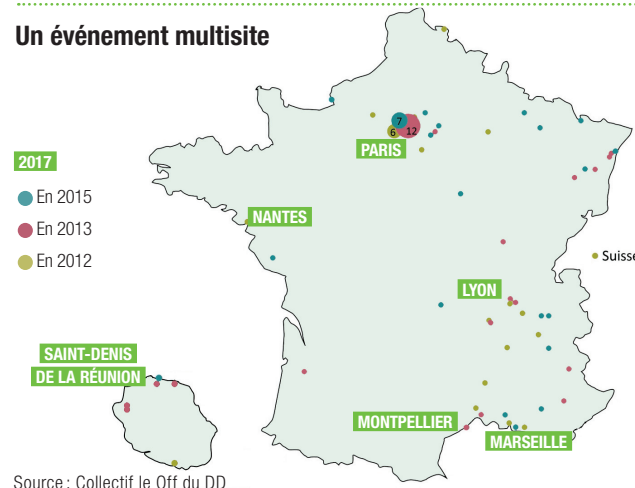
## DES FRUGAUX CONNECTÉS

Rendez-vous le 29 juin dans six villes : Paris, Lyon, Marseille, Montpellier, Nantes et Saint-Denis de La Réunion dévoileront les lauréats de l'appel à projets national sur la frugalité, lancé fin 2016 par les huit organisateurs de la 4<sup>e</sup> session du Off du développement durable.

L'effet boule de neige se confirme depuis la création des Off du DD en 2012 par l'Institut pour la conception écoresponsable du bâti (Iceb) et le Collectif Démarche durable (Co2D). Dès l'année suivante, trois associations implantées à Lyon, à Marseille et à Saint-Denis de La Réunion rejoignent le noyau francilien pour la deuxième édition, puis la troisième en 2015. Grâce au

soutien de l'Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie (Ademe), à travers son réseau de formation Bâti Environnement Espace pro (Beep), le collectif crée des événements associant des débats avec des expositions de projets. Depuis 2012, les trois premières éditions ont rassemblé 80 projets de construction durable issus de plus de 300 candidatures.

### Un événement multisite



Source : Collectif le Off du DD