

# L'auditoire ELLSA

## Reconnecter l'homme à la nature en ville

Situé dans une ancienne friche urbaine d'exploitation de sable, le site dans lequel s'implante le projet Agora a pour enjeux d'aménager une zone délaissée entre grand axe routier et logement collectifs dans une démarche « d'urbanisme transitoire », réactivant la vie associative locale tout en préservant et développant la biodiversité présente sur le site.

Il a pour objectif de reconnecter l'homme à son environnement et à la nature en ville autour de quatre axes : la collecte et le compostage des déchets, la culture, la vente et l'expérimentation.

C'est dans ce dernier axe que vient s'inscrire l'auditoire ELLSA qui donne une nouvelle dimension à cette ferme urbaine principalement axée sur la culture maraîchère. L'expérimentation est traitée dans le processus de mise en œuvre en favorisant le réemploi et le chantier participatif mais également dans la libre utilisation et appropriation de cet espace, propice aux échanges et aux représentations.



Plan masse texturé

## C'EST PARTI !

### Et ça revient

1 - Tri-collecte & valorisation des bio-déchets

2 - Ferme urbaine

3 - Vente & transformation

4 - Formation & Expérimentation

★ CREATION D'EMPLOIS

BENEFICIAIRES DU PROJET



Schéma synthétique de la démarche associative



Regroupement au sein de l'amphithéâtre



L'amphithéâtre au coeur de son environnement



Champs de maraîchage bordant les logements collectifs

# L'auditoire ELLSA (2/4)

## La culture dans la culture

Dans cet aménagement associatif à dominante maraîchère, l'amphithéâtre ancre l'importance du partage de la culture en offrant, au centre de cet espace, un lieu de partage et d'organisation d'événements, concerts, débats, ...

En dehors de ces temps organisés, il devient une structure de jeux, une assise, libre aux usagers de s'en approprier la fonction. Cette dimension offre aux habitants du quartier une nouvelle opportunité de se ré-approprier ce lieu.

En parallèle, tout une signalétique a été mise en place pour permettre la transmission de savoirs et de pédagogie autour de l'agriculture urbaine.



Lieu de rencontre, concerts,...



Association ELLSA - Journée festive au jardin



Association ELLSA - Journée du patrimoine



Signalétique du site



Aménagement pour culture d'aromates

# L'auditoire ELLSA (3/4)

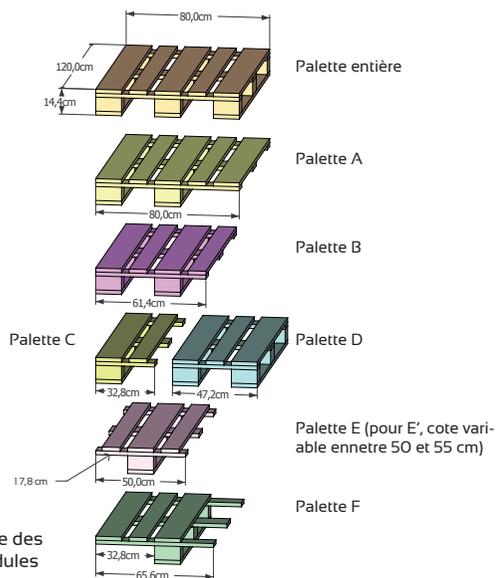
## Mise en oeuvre participative

L'amphithéâtre est réalisé en Euro-Palette (au nombre de 223) avec un assemblage en pierre sèche en pied, permettant de protéger l'ensemble des remontées hydrique et d'éventuelles inondations du terrain.

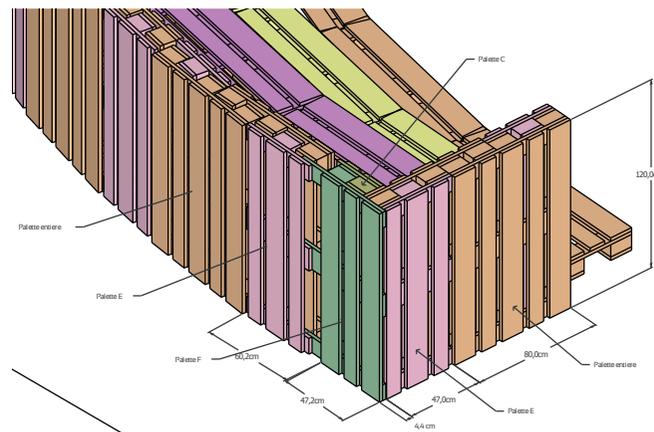
Ces matériaux, issus du réemploi s'inscrivent dans une logique circulaire et frugale. Pour la grande partie, les pierres sont issues du site, les autres provenant de surplus ou déchets de chantier environnants.

Sans fondations et entièrement démontable, l'amphithéâtre se lie au milieu sans perturber l'écosystème présent.

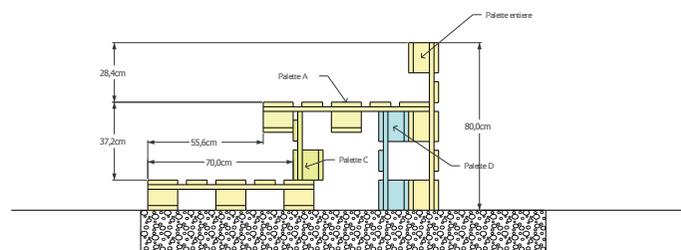
Les deux phases de chantiers ont été réalisées autour de chantiers participatifs, favorisant la pédagogie par le faire, ainsi que l'appropriation de cet espace par les habitants du quartier. Dans une première phase, la réalisation de notices de montages détaillées et accessibles ont été réalisées.



Plan de découpe des palettes en modules



Axonométrie assemblage des différentes parties



Coupes de principe de montage



Photos du chantier participatif - pierre sèche

